

# Wymagania edukacyjne ucznia klasy pierwszej

## EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom najwyższy ocena A znakomicie	Poziom wysoki ocena B bardzo dobrze	Poziom średni ocena C dobrze	Poziom niski ocena D popracuj	Poziom najniższy ocena N nie potrafisz
<p>Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Stara się omawiać przeczytane teksty i ilustracje, ułożyć w formie ustnej opowiadanie, używa podstawowego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się słuchać z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</li> <li>- Z niewielką pomocą omawia przeczytane teksty i ilustracje, tworzy opowiadanie w formie ustnej.</li> <li>- Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez inne osoby.</li> <li>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.</li> <li>- Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.</li> <li>- Nie uczy się wskazanych tekstów na pamięć.</li> </ul>

<p>przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Omawia przeczytane teksty i ilustracje, układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> <li>- Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>eksperymenty językowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie recytuje wiersze.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu.</li> </ul>

<p>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <p>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój utworu, odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie i eksperymentuje z tekstem.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i stara się ocenić bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, stara się określić nastrój utworu i odróżnić elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Stara się układać opowiadanie.</p> <p>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>zwykle ze zrozumieniem.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, po naprowadzeniu ocenia bohaterów i określa nastrój utworu, nie zawsze odróżnia elementy fikcyjne od realistycznych, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <p>- Z niewielką pomocą układa opowiadanie.</p> <p>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</p>	<p>- Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</p>
<p>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega</p>	<p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie układa i pisze zdania, opis, krótką notatkę, życzenia.</p> <p>- Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i stara się o jego estetykę.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Z niewielką pomocą układa i pisze zdania, opis, notatkę, życzenia.</p> <p>- Popołnia błędy w pisaniu z pamięci i</p>	<p>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Nie podejmuje próby napisania zdań, opisu, notatki, życzeń.</p> <p>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu. Przepisując tekst, nie przestrzega</p>

<p>poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p>	<p>poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p>	<p>- Popęnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p>	<p>ze słuchu, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne oraz poznane skróty.</p>	<p>poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, nie stosuje poprawnie znaków interpunkcyjnych i poznanych skrótów.</p>
<p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Po naprowadzeniu rozpoznaje wyrazy przeciwstawne, pokrewne i bliskoznaczne. - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p>	<p>- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. - Nie rozpoznaje wyrazów przeciwstawnych, pokrewnych i bliskoznacznych. - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.</p>

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy ocena A znakomicie	Poziom wysoki ocena B bardzo dobrze	Poziom średni ocena C dobrze	Poziom niski ocena D popracuj	Poziom najniższy ocena N nie potrafisz
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo lub na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie.</li> <li>- Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.</li> </ul>

<p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>				
<p>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki &lt;, =, &gt;.</p>	<p>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki &lt;, =, &gt;.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie.  - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki &lt;, =, &gt;.</p>	<p>- Liczy w przód i wstecz po 1 od podanej liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.  - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.  - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.  - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków &lt;, =, &gt;.</p>	<p>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.  - Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p>
<p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p>	<p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę</p>	<p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym,</p>	<p>- Nie potrafi dodawać, odejmować w poznawanym zakresie liczbowym.</p>

		10 w poznanym zakresie liczbowym.	ale czasem popełnia błędy.	
- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Nie potrafi dokonać analizy zadania, ułożyć treści zadania i rozwiązać prostego zadania tekstowego.
- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i> , <i>centymetr</i> .	- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości <i>metr</i> , <i>centymetr</i> .	- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami	- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyszukuje te figury wśród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. - Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami	- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków i posługiwać się poznanymi miarami <i>metr</i> , <i>centymetr</i> . - Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.

<p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>. - Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	<p>długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>. - Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</p>	
<p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej. - Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; odmierza</p>	<p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej. - Bezbłędnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Waży; używa określeń <i>kilogram</i>,</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej. - Zazwyczaj poprawnie odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p>	<p>- Wykonuje obliczenia pieniężne, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice siły nabywczej pieniędzy. - Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry) w systemie 12-godzinnym; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy. - Stara się dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Ze znaczną pomocą waży; używa określeń</p>	<p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: wykonywanie obliczeń pieniężnych, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, odmierzanie płynów.</p>



<p>płynty; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p><i>dekagram</i>; odmierza płynty; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płynty; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stara się przekształcać gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p><i>kilogram, dekagram</i>, odmierza płynty, używając określenia <i>litr</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; ze znaczną pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	
---	---	---	---	--

## EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy ocena A znakomicie	Poziom wysoki Ocena B bardzo dobrze	Poziom średni ocena C dobrze	Poziom niski ocena D popracuj	Poziom najniższy ocena N nie potrafisz
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w</p>	<p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne</p>	<p>- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia</p>	<p>- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia</p>	<p>- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.</p> <p>- Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych osób.</p> <p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji</p>

<p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie,</p>	<p>prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach</p>	<p>własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Po niewielkim naprowadzeniu poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi</p>	<p>własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach</p>	<p>obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p>
--	---	---	--	--

<p>uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p>	<p>bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i> i uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazwa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	
--	--	--	---	--

<p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>				
<p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach:</p>	<p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach:</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o</p>	<p>- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad zachowania się w stosunku do symboli narodowych. - Nie zna legend związanych z historią Polski. - Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.</p>

papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.	
---	---	---	--	--

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy ocena A znakomicie	Poziom wysoki Ocena B bardzo dobrze	Poziom średni ocena C dobrze	Poziom niski ocena D popracuj	Poziom najniższy ocena N nie potrafisz
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje wybrane gatunki	- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i	- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i	- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski. - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty	- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu. - Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.

<p>zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w środowisku przyrodniczym Polski.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat (wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych.</li> </ul>

<p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady</li> </ul>	<p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego;</li> <li>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w</li> </ul>	
---	---	---	---	--

<p>bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</li> <li>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul>	<p>bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</li> <li>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.</li> <li>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.</li> </ul>	<p>środkach publicznego transportu zbiorowego;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</li> <li>- Z pomocą nauczyciela wyjaśnia sytuacje związane z istnieniem zagrożeń ze środowiska naturalnego.</li> <li>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasady netykiety.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</li> <li>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta (w tym stolicę), rzeki.</li> <li>- Przedstawia charakterystyczne dla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.</li> </ul>



- Dzieli się bogatą wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	- Ma bogatą wiedzę z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	- Dzieli się wiedzą z zakresu znajomości charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych.	Polski dyscypliny sportowe.	
--	--	---	-----------------------------	--

## EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom najwyższy ocena A znakomicie	Poziom wysoki Ocena B bardzo dobrze	Poziom średni ocena C dobrze	Poziom niski ocena D popracuj	Poziom najniższy Ocena N nie potrafisz
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:	- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np.	- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np.	- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np.	- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów.

<p>a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	
<p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.  - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Samodzielnie modeluje (lepi i</p>	<p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.  - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Samodzielnie modeluje (lepi i</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.  - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy,</p>	<p>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, flamastrem.  - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p>	<p>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</p>

<p>konstruuje) z modeliny, plasteliny.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie powieła za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>	<p>konstruuje) z modeliny, plasteliny.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie powieła za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>	<p>makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powieła za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powieła za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</li> </ul>	
- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk	- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk	- Najczęściej poprawnie nazywa	- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny	- Nie potrafi nazwać podstawowych

plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	dziedzin sztuk plastycznych.
--	--	--	---	------------------------------

## EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom najwyższy ocena A znakomicie	Poziom wysoki ocena B bardzo dobrze	Poziom średni ocena C dobrze	Poziom niski ocena D popracuj	Poziom najniższy ocena N nie potrafisz
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn. - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.	- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w	- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja,	- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie. - Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w	- Odmawia wykonywania proponowanych projektów. - Nie dba o porządek w miejscu pracy.

<p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie, zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	
<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie i</p>	<p>- Nie potrafi odczytać podstawowych informacji technicznych i zastosować w działaniu</p>	

<p>podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.;</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną;</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami;</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego.</p> <p>- Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</p> <p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p>
<p>- Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi</p>	<p>- Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie</p>	<p>- Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.</p>

narzędziami pomiarowymi.	narzędziami pomiarowymi.	prostymi narzędziami pomiarowymi.	
--------------------------	--------------------------	-----------------------------------	--

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom najwyższy ocena A znakomicie	Poziom wysoki ocena B bardzo dobrze	Poziom średni ocena C dobrze	Poziom niski Ocena D popracuj	Poziom najniższy Ocena N nie potrafisz
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania,</li> </ul>	<p>Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, krótkie teksty.</li> <li>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykonuje poleceń zgodnie z ustalonym planem na zajęciach edukacji informatycznej.</li> </ul>

zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.				
<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi.</p>
<p>- Samodzielnie posługuje się w czasie wykonywania zadań.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych</p>	<p>- Samodzielnie posługuje się komputerem w czasie wykonywania zadań.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem w czasie wykonywania zadań.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych</p>	<p>- Z niewielką pomocą posługuje się komputerem w czasie wykonywania zadań.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych</p>	<p>- Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem.</p>
<p>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się</p>	<p>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się</p>	<p>- Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się</p>	<p>- Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się</p>	<p>- Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych,</p>



<p>z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<p>z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<p>z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<p>z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<p>wymagających wykorzystania technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi korzystać z technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Przestrzega zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Stara się przestrzegać zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internetowej.</li> <li>- Czasem wymaga przypomnienia zasad korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z sieci internetowej.</li> <li>- Nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>

## EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom najwyższy Ocena A znakomicie	Poziom wysoki Ocena B bardzo dobrze	Poziom średni Ocena C dobrze	Poziom niski ocena D poprawuj	Poziom najniższy ocena N nie potrafisz
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i nie zawsze łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> </ul>

<p>wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</li> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</li> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym.</li> <li>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in świąt narodowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni związane z polskimi tradycjami i zwyczajami.</li> <li>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek.</li> </ul>

			- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.	
<p>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Chętnie i poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Poprawnie porusza się przy muzyce i wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Poprawnie wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Wykonuje czasem tańce i utworzone przez siebie układy ruchowe do muzyki.</p> <p>- Z pomocą wykonuje układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.</p>
<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku</p>	<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku</p>	<p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p>	<p>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p> <p>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p>

<p>podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru.)</p>	<p>podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).</p>	<p>podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).</p>	<p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalny na: dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych (do wyboru).</p>	<p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>
<p>- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Z pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Nie potrafi wyjaśnić różnych form zapisu dźwięków, muzyki i nie zapisuje dźwięków za pomocą umownych kodów.</p> <p>- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia
- samodzielność i kreatywność
- zainteresowanie przedmiotem
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

Poziom najwyższy Ocena A znakomicie	Poziom wysoki ocena B bardzo dobrze	Poziom średni ocena C dobrze	Poziom niski ocena D popracuj	Poziom najniższy ocena N nie potrafisz
<p>Uczeń/uczennica uczestniczy w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub meczach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić świadomość systematyczności i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</li> <li>- Ma problem, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>

<p>swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<p>możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<p>wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</li> <li>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</li> <li>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</li> <li>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</li> <li>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</li> <li>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</li> <li>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</li> <li>- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</li> </ul>	

<p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:  a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.  - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:  a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,  b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,  c) wspinanie się,  d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,  e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.  - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.  - Stara się wykonywać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>
<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p>	<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p>	<p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p>	<p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.  - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p>



<p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Stara się jeździć na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>
---	---	--	---